

Министерство образования Самарской области
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Борский государственный техникум»

«Согласовано»
Руководитель МК
_____ Е.В. Волгина
«___» августа 2024г.
Протокол № _____
от «___» _____ 2024 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
_____ Е.М. Ковалева
«___» августа 2024г.

«Утверждаю»
Директор
_____ А.А. Беляев
«___» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмета

УПВ.01 Родная литература
общеобразовательного цикла
основной образовательной программы

для профессии **15.01.05 Сварщик (ручной и частично
механизированной сварки (наплавки)**
(технологический профиль)

с. Борское, 2024

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее ППКРС) по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)), входящая в состав укрупненной группы 15.00.00 Машиностроение.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Борский государственный техникум»

Разработчик:

Ивановская Л. Н., преподаватель первой категории ГБПОУ СО
«Борский государственный техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	18
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА....	23
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	25
 Приложение 1. Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету ...	28
Приложение 2. Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО...	29
Приложение 3. Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО.....	32

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета УПВ.01 Родная литература разработана на основе:

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки);

примерной рабочей программы общеобразовательного учебного предмета УПВ.01 Родная литература технологического профиля (для профессиональных образовательных организаций);

учебного плана по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки);

рабочей программы воспитания по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

Программа учебного предмета УПВ.01 Родная литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету УПВ.01 Родная литература разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии/ специальности;

интеграции и преемственности содержания по предмету УПВ.01 Родная литература и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.2 Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет изучается УПВ.01 Родная литература в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета УПВ.01 Родная литература отводится 39 часов в соответствии с учебным планом по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта по итогам изучения предмета.

1.3 Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета УПВ.01 Родная литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового (ПРБ), а также личностных результатов рабочей программы воспитания,

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)), формированию коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующей цели:

- формирование у обучающихся знаний и умений в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

В процессе освоения предмета УПВ.01 Родная литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.4. Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Родная литература» является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом технологического профиля профессионального образования в цикле предметов по выбору.

Предмет и УПВ.01 Родная литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного ОУП 01 Русский язык, ОУП.02 Литература и дисциплинами общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Предмет УПВ.01 Родная литература изучается на базовом уровне.

Содержание предмета направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств. Культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;

- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;

- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

Реализация содержания УПВ.01 Родная литература в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

Предмет УПВ.01 Родная литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета УПВ.01 Родная литература особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

В программе по предмету УПВ.01 Родная литература, реализуемой при подготовке обучающихся по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)), профильно-ориентированное содержание находит отражение в следующих разделах и темах:

Раздел 2.Русская литература XX века.

Тема 2.4 Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности.

Тема 2.13 Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста технологического профиля.

1.5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета УПВ.01 Родная литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ), а также личностные результаты, предусмотренные рабочей программой воспитания по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества
ЛР 02	осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
ЛР 03	принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;
ЛР 04	готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам
ЛР 05	готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
ЛР 06	умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
ЛР 07	готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;
ЛР 08	сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;
ЛР09	ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;
ЛР10	идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы.
ЛР11	осознание духовных ценностей русского народа;
ЛР12	сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
ЛР13	способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы;
ЛР14	осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
ЛР15	ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения.
ЛР16	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
ЛР17	способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;
ЛР18	убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;
ЛР19	готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;
ЛР20	сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
ЛР21	потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
ЛР22	активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	поведения и поступков литературных героев.
ЛР 23	готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;
ЛР 24	готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе в процессе литературного образования;
ЛР25	интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;
ЛР26	готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни.
ЛР27	сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;
ЛР28	планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;
ЛР29	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
ЛР30	расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России;
ЛР31	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
ЛР32	совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
ЛР33	осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.
Личностные результаты реализации программы воспитания (ЛР ВР)	
ЛРВР * 1	готовность к служению Отечеству, его защите;
ЛРВР * 2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛРВР * 4	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛРВР * 6	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
ЛРВР * 7	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛРВР * 11	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
ЛРВР * 12	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Метапредметные результаты (МР)	
МР 01	самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне;
МР 02	устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;
МР 03	определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
МР 04	выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса;
МР 05	разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
МР 06	вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
МР 07	координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе;
МР 08	развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт;
МР 09	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 10	овладение видами деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
МР 11	формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;
МР 12	ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;
МР 13	выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
МР 14	анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
МР 15	давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;
МР 16	осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
МР 17	уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	жизнедеятельности;
MP 18	уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
MP 19	выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;
MP 20	владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе;
MP 21	создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и др.) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
MP 22	оценивать достоверность, легитивность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
MP 23	использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
MP 24	владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.
MP 25	осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету;
MP 26	распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;
MP 27	владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
MP 28	развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств;
MP 29	осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету;
MP 30	распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;
MP 31	владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
MP 32	развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств;
MP 33	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе;
MP 34	выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
MP 35	принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету;
MP 36	оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	результат по разработанным критериям;
МР 37	предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
МР 38	осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;
МР 39	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;
МП 40	самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;
МР 41	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе;
МР 42	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;
МР 43	делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
МР 44	оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний;
МР 45	способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;
МР 46	давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
МР 47	владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений;
МР 48	уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
МР 49	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
МР 50	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;
МР 51	признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы;
МР 52	развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.
Предметные результаты базовый уровень (ПРб)	
ПРб 01	осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху (вторая половина XIX века);
ПРб 02	понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;
ПРб 03	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;
ПРб 04	знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литератур народов России (вторая половина XIX века);
ПР6 05	сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;
ПР6 06	способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX века образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;
ПР607	осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления;
ПР6 08	сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ПР6 09	овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;
ПР610	умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);
ПР611	сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении;
ПР612	овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;
ПР613	умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
ПР614	осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX — начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
ПР615	осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;
ПР6 16	приобщение к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;
ПР6 17	знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литератур народов России (конец XIX — начало XXI века) и современной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;
ПР6 18	сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX—XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;
ПР6 19	способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;
ПР6 20	самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ПР6 21	сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ПР6 22	овладение умениями самостоятельного анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;
ПР6 23	умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);
ПР6 24	сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике;
ПР6 25	овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;
ПР6 26	умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

В процессе освоения предмета УПВ.01 Родная литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных,	ОК 04 ОК.05	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном

исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК.09	языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 01 ОК 03 ОК 06	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
Личностные универсальные учебные действия (гражданское, духовно-нравственное, эстетическое, трудовое, экологическое воспитание, ценность научного познания)	ОК 06 ОК 08	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовки

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета УПВ.01 Родная литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)):

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))
ПМ.01 Подготовительно-сварочные работы и контроль качества сварных швов после сварки.	
ПК.1.1	Проводить сборочные операции перед сваркой с использованием конструкторской, производственно-технологической и нормативной

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)
	документации

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	39
в т. ч.:	
1. Основное содержание	36
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	16
2. Профессионально ориентированное содержание	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	1
практические занятия	1
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	1

3.СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ. 01Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объемв часах	Код образовательного результата ФГОС СОО ЛР	Код образовательного результата ФГОС СПО ОК, ПК	Направления воспитательной работы ЛРВР
Литература XIX века					
	Содержание учебного материала: Введение. Культурная жизнь Самарской губернии	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06,08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Раздел1. Русская литература XIX века		16			
Тема 1.Литература и культура Самарской губернии первой половины XIX века		4			
Тема 1.1 Г. Р. Державин	Содержание учебного материала: Судьба и творчество Г. Р. Державина	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.2 И.И.Дмитриев	Содержание учебного материала: И.И.Дмитриев - русский поэт, баснописец	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.3 Д.В.Давыдов	Практическая работа: Д.В.Давыдов – сын России.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.4 С.Т. Аксаков	Практическая работа: С.Т. Аксаков и Самарская губерния.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2. Литература и культура Самарской губернии второй половины XIX века		12	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.5 Н.Г. Гарин-Михайловский	Содержание учебного материала: Н.Г. Гарин- Михайловский. Патриот и чудотворец	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.6 Н.Е. Каронин-Петропавловский	Содержание учебного материала: Н.Е. Каронин-Петропавловский.Отражение жизни самарского крестьянства в циклах рассказов писателя.	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.7 С.Г. Петров –	Содержание учебного материала: С.Г. Петров – Скиталец. Автобиографический рассказ «Сквозь строй»	2	ЛР 01-33 МР 01-52	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12

Скиталец			ПР6 01-26		
Тема 1.8 А.С. Неверов	Практическая работа: Свидетель времени: А.С. Неверов.	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.9 Г. И. Успенский	Практическая работа: Г. И. Успенский. Самарские впечатления в очерках «Из деревенского дневника», «Крестьянин и крестьянский труд».	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 1.10 А. Н. Островский, Л. Н. Толстой	Практическая работа: А. Н. Островский, Л. Н. Толстой и Самара	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Раздел 2.Русская литература XX века		22			
Тема 1. Литература и культура Самарской губернии первой половины XX века		11			
Тема 2.1 М.Горький	Содержание учебного материала: М.Горький. Становление Горького как писателя в Самаре.	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема2.2 А.В. Ширяевец	Содержание учебного материала: А.В. Ширяевец русский поэт серебряного века, один из представителей новокрестьянских поэтов.	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.3 А.Н. Толстой	Содержание учебного материала: А.Н. Толстой. Отражение самарских впечатлений в произведениях «Детство Никиты», «Хождение по мукам».	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
	Профессионально ориентированное содержание	1			
Тема2.4 Выявление тем, проблем художественного произведения	Содержание учебного материала: Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09 ПК.1.1	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.5 В.В. Маяковский	Практическая работа В.В. Маяковский и Самара	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.6 Культурная жизнь запасной столицы во время Великой Отечественной	Практическая работа Культурная жизнь запасной столицы во время Великой Отечественной войны.	2	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12

войны					
Тема 2.7 .П.Платонов	Практическая работа А.П.Платонов.Сведения из биографии	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2. Особенности развития литературы 1950— 1980-х годов		9			
Тема 2.8 А.Т.Твардовский	Содержание учебного материала А.Т.Твардовский. Обзор творчества.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема2.9 Поэзия Н. Рубцова	Содержание учебного материала Поэзия Н. Рубцова. Есенинские традиции в лирике Н.Рубцова.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.10 Поэзия Б.Окуджавы	Содержание учебного материала Поэзия Б.Окуджавы	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.11 Поэзия А.Вознесенского	Содержание учебного материала Поэзия А.Вознесенского.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема2.12 Поэзия В.Высоцкого	Практическая работа Поэзия В.Высоцкого. Особенности авторской песни.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
	Профессионально ориентированное содержание	1			
Тема2.13 Аналитическая работа с текстами поэтических произведений	Практическое занятие. Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста технологического профиля	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09 ПК.1.1	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.14 Особенности драматургии 1950— 1960-х годов	Практическая работа Особенности драматургии 1950—1960-х годов.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема2.15 А.В.Вампилов	Практическая работа А.В.Вампилов. Нравственная проблематика пьес Вампилова.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Тема 2.16 А.И.Солженицын	Практическая работа А.И.Солженицын. Обзор жизни и творчества	1	ЛР 01-33 МР 01-52	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12

			ПР6 01-26		
Тема 3. Особенности развития современной литературы писателей и поэтов Самарской области		2			
Тема2.15 А.С. Малиновский	Практическая работа А.С. Малиновский. Человек, определяющий планету.	1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		1	ЛР 01-33 МР 01-52 ПР6 01-26	ОК 01,02,03,04, 05, 06, 08,09	ЛРВР 1, 2, 4, 6,7,11,12
ИТОГО: 39 часов		39			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по иностранному языку.

4.2. Информационное обеспечение обучения

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Библиотека Максима Машкова – URL: <http://lib.ru/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – URL: <http://school-collection.edu.ru/>– Текст: электронный.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – URL: <http://window.edu.ru/>– Текст: электронный.

5. КиберЛенинка – URL: <http://cyberleninka.ru/>– Текст: электронный. 6. Литературная энциклопедия. – URL: https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Мир русского слова – URL: <http://www.rusword.com.ua/rus/index.html>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

8. Научная электронная библиотека (НЭБ) – URL: <http://www.elibrary.ru/>– Текст: электронный.

9. Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов – URL: <https://arch.rgdb.ru/>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

10. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» – URL: <https://pushkininstitute.ru/>

11. Ресурсы по литературе – URL: http://www.den_zadnem.ru/school.php?item=296. – Текст: электронный.

12. Русофил – Русская филология – URL: <http://www.russofile.ru/>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

13. Русская виртуальная библиотека – URL: <http://www.rvb.ru/>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

14. Русские писатели и поэты – URL: <http://writerstob.narod.ru/> – Текст: электронный.

15. Русский биографический словарь – URL: <http://www.rulex.ru/>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

16. Русский филологический портал. – URL: <http://www.philology.ru/>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

17. Словари и энциклопедии. – URL: <http://dic.academic.ru/>– Текст: электронный.

18. Слово. – URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura>– Текст: электронный.

19. Служба тематических толковых словарей. – URL: <http://www.glossary.ru/>– Текст: электронный.
20. Сообщество «Час чтения». – URL: https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk – Текст: электронный.
21. Справочно-информационный портал «Русский язык». – URL: <http://gramota.ru/> – Текст: электронный.
22. Стихия: классическая русская/советская поэзия. – URL: <http://litera.ru/stixiya>– Текст: электронный.
23. Толковый словарь Даля онлайн. – URL: <http://slovardalja.net>– Текст: электронный.
24. Толковый словарь Ожегова онлайн. – URL: <https://slovarozhegova.ru> – Текст: электронный.
25. Толковый словарь Ушакова онлайн. – URL: <https://ushakovdictionary.ru>– Текст: электронный.
26. Универсальная энциклопедия «Кругосвет». – URL: <https://www.krugosvet.ru/> – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
27. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <http://www.edu.ru>– Текст: электронный.
28. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: <http://fcior.edu.ru/>– Текст: электронный.
29. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. – URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
30. Электронная библиотека ИМЛИ РАН, раздел «Русская литература» – URL: <http://biblio.imli.ru/>– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
31. Электронная библиотека классической литературы. – URL: <https://klassika.ru/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный
32. Сайт «Инфо-урок» <http://infourok.ru>
33. Сайт «Фестиваль педагогических идей» <http://festival.1september.ru/articles/592471/>
34. Классика.Ru-электронная библиотека классической литературы.
<http://www.klassika.ru/>
35. Биографии великих русских писателей и поэтов.
<http://writerstob.narod.ru/>
36. Библиотека. <http://www.azbuk.net/school/>
37. <http://ruskiy-literatura.ru/>
38. <http://www.feb-web.ru/>
39. <https://rgdb.ru/>
40. Русская литература XIX-XX веков [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО/ — Электрон. текстовые данные.- Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59127>.— ЭБС «IPRbooks»
41. Сайт историческая-сама.рф. Samsud.ru gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)

5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты обучения	Методы оценки
ПР6 01 осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху (вторая половина XIX века);	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 02 понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 03 сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 04 знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литератур народов России (вторая половина XIX века);	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 05 сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 06 способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX века образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами

к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;	художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПРБ 07 осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПРБ 08 сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПРБ 09 овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПРБ 10 умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых

	устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 11 сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 12 овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 13 умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 14 осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX — начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 15 осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета

ПР6 16 приобщение к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 17 знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литератур народов России (конец XIX — начало XXI века) и современной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 18 сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX—XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 19 способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 20 самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 21 сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета
ПР6 22 овладение умениями самостоятельного анализа и интерпретации художественных	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами

<p>произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;</p>	<p>художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ПРБ 23 умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);</p>	<p>Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ПРБ 24 сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы</p>	<p>Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ПРБ 25 овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;</p>	<p>Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета</p>

<p>ПРБ 26 умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	<p>Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета</p>
--	--

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. Г.Р.Державин- «отец русской поэзии».
2. И.И.Дмитриев-поэт-баснописец, современник И. А. Крылова и А. С. Пушкина.
3. Д. Давыдов и его стихотворное творчество.
4. С.Т. Аксаков: сказки от ключницы.
5. Н.Гарин-Михайловский: жизнь и творчество в Самарском крае.
6. Н.Е.Каронин-Петропавловский - русский писатель, живший в Самарской губернии.
7. С.Г.Петров- Скиталец и его рассказы.
8. А. Неверов и его рассказы для детей.
9. Г.Успенский- «печальник народного горя»
10. А.Н.Островский и русский театр.
11. Л.Н. Толстой и его помощь Поволжью.
12. М.Горький и его деятельность в Самаре.
13. А.В. Ширяевец и пейзажная лирика.
14. А.Н. Толстой и Самарский край
15. Маяковский- не чужой для Самары поэт.
16. Есенинские традиции в поэзии Н.Рубцова.
17. Как Самара помнит Высоцкого?
18. Самарские страсти А.И.Солженицына.

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	ЛР 05 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; ЛР 06 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	МР12 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта; МР 17 уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР 13 способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы; ЛР 25 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;	МР 18 уметь интегрировать знания из разных предметных областей; МР 19 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	ЛР 01 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; ЛР 05 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских	МР 01 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; МР 03 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; МР 08 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	<p>организациях; ЛР 07 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; ЛР 11 осознание духовных ценностей русского народа; ЛР 24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; ЛР 32 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира</p>	<p>собственного речевого и читательского опыта; МР 12 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; МР 24 осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; МР 41 уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению</p>
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>ЛР 13 способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы; ЛР 23 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; ЛР 26 готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни. ЛР 32 совершенствование языковой и читательской</p>	<p>МР 12 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта; МР 20 владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; МР 34 выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	ЛР 01 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; ЛР 14 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ЛР 24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;	МР 01 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; МР 08 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта; МР 12 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; МР 24 осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 10 идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу ЛР 23 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ЛР 25 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;	МР 12 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; МР 22 использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм МР 26 владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и	ЛР 13 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,	МР 03 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовки	ориентируясь на морально- нравственные нормы и ценности; ЛР 23 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ЛР 26 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни	достижения; МР 14 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; МР 24 осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ЛР 06 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; ЛР 24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе в процессе литературного образования; ЛР 32 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;	МР 29 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; МР 36 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
ПК 1.1. Проводить сборочные операции перед сваркой с использованием конструкторской, производственно- технологической и нормативной документации.	ЛР 24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе в процессе литературного образования;	МР 05 разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; МР 33 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе;

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	<p>ЛР 26 готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни.</p> <p>ЛР 33 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы</p>	<p>МР 36 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</p> <p>МР 37 предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>МР 41 давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе;</p>
	<p>ЛР 31 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p>	<p>МР23 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>МР 52 развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.</p> <p>МР 48 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p>

Преимственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО (профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

Наименование общеобразовательных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p>ОП.01. Основы инженерной графики.</p> <p>Уметь:</p> <p>читать чертежи средней сложности и сложных конструкций, изделий, узлов и деталей; пользоваться конструкторской документацией для выполнения трудовых функций;</p> <p>Знать:</p> <p>основные правила чтения конструкторской документации;</p> <p>общие сведения о сборочных чертежах; основы машиностроительного черчения; требования единой системы конструкторской документации.</p> <p>.</p>	<p>МДК.01.01 Основы технологии сварки и сварочное оборудование</p> <p>ПК 1.1 Проводить сборочные операции перед сваркой с использованием конструкторской, производственно-технологической и нормативной документации</p> <p>ПМ.01</p> <p>Подготовительно-сварочные работы и контроль качества сварных швов после сварки.</p> <p>уметь:</p> <p>использовать ручной и механизированный инструмент зачистки сварных швов и удаления поверхностных дефектов после сварки;</p> <p>проверять работоспособность и исправность оборудования поста для сварки;</p> <p>использовать ручной и механизированный инструмент для подготовки элементов конструкции (изделий,</p>	<p>ПРб 02 понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;</p> <p>ПРб 04 знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литератур народов России (вторая половина XIX века);</p> <p>ПРб 13 умение работать с различными информационными</p>	<p>Раздел 2.Русская литература XX века</p> <p>Тема 2.4 Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности.</p> <p>Тема 2.13</p> <p>Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста технологического профиля</p> <p>.</p>

	<p>узлов, деталей) под сварку;</p> <p>выполнять предварительный, сопутствующий (межслойный) подогрев металла в соответствии с требованиями производственно-технологической документации по сварке;</p> <p>применять сборочные приспособления для сборки элементов конструкции (изделий, узлов, деталей) под сварку;</p> <p>подготавливать сварочные материалы к сварке;</p> <p>зачищать швы после сварки;</p> <p>пользоваться производственно-технологической и нормативной документацией для выполнения трудовых функций;</p> <p>знать:</p> <p>основы теории сварочных процессов (понятия: сварочный термический цикл, сварочные деформации и напряжения);</p> <p>необходимость проведения подогрева при сварке;</p> <p>классификацию и общие представления о методах и способах сварки;</p> <p>основные типы, конструктивные элементы, размеры сварных соединений и обозначение их на</p>	<p>источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p> <p>ПРб 16 –приобщение к российскому литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;</p> <p>ПРб 04 знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литератур народов России (вторая половина XIX века);</p> <p>ПРб 15 осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы</p>	
--	---	--	--

<p>чертежах;</p> <p>влияние основных параметров режима и пространственного положения при сварке на формирование сварного шва;</p> <p>основные типы, конструктивные элементы, разделки кромок;</p> <p>основы технологии сварочного производства;</p> <p>виды и назначение сборочных, технологических приспособлений и оснастки;</p> <p>основные правила чтения технологической документации;</p> <p>типы дефектов сварного шва; методы неразрушающего контроля;</p> <p>причины возникновения и меры предупреждения видимых дефектов;</p> <p>способы устранения дефектов сварных швов;</p> <p>правила подготовки кромок изделий под сварку;</p> <p>устройство вспомогательного оборудования, назначение, правила его эксплуатации и область применения;</p> <p>правила сборки элементов конструкции под сварку;</p> <p>порядок проведения работ по предварительному,</p>	<p>и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;</p> <p>ПРб 26 умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p> <p>ПРб 23 умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественным и интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);</p> <p>ПРб 10 умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественным и интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);</p>	
--	---	--

	сопутствующему (межслойному) подогреву металла; устройство сварочного оборудования, назначение, правила его эксплуатации,		
--	---	--	--

