

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Борский государственный техникум»

Согласовано
Совет Учреждения
протокол № 9
от « 30 » 06 2022 г.

Утверждено
Приказом и.о. директора
Беляевым А.А.
Пр. № 101-од
от « 30 » 06 202 2 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке разработки и утверждения
студенческого любительского театра
«Созвездие»
ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Борское
2022

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет цель, условия создания, задачи, состав, принципы деятельности и функционирования студенческого любительского театра «Созвездие» в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Борский государственный техникум» (далее –техникум, БГТ)

2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

Настоящее Положение разработано с учетом требований следующих правовых и нормативных документов:

Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы; Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Письма Министерства образования и науки РФ от 22.02.06 г. № 06-197

Рекомендации по организации воспитательного процесса в вузе;

Федерального закона РФ от 23.06.99 № 115-ФЗ О внесении изменения и дополнений в закон РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

Решения коллегии Министерства культуры РФ от 29 мая 2002 года № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры»;

Устава БГТ;

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1 Основной целью создания студенческого творческого коллектива БГТ является создание условий для интеллектуального и нравственного развития студентов, удовлетворения их творческих и общественных интересов, а также организация культурно-нравственного и эстетического воспитания студентов.

3.2 Основными задачами деятельности студенческого творческого коллектива являются:

- развитие атмосферы творчества в образовательной среде техникума; создание новых условий для раскрытия творческих способностей и самореализации студентов;
- повышение конкурентоспособности будущего специалиста, в том числе за счет приобретения и освоения знаний, умений и навыков в различных видах художественного творчества, развития творческих способностей;
- пропаганда различных направлений искусства и творческих достижений коллективов России, авторов, постановщиков и исполнителей;
- популяризация творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- приобщение студентов и сотрудников техникума к культурным традициям народов РФ, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- сохранение и развитие традиций культурно-творческой жизни техникума;
- поддержание единого творческого пространства техникума, расширение

творческих контактов с другими учебными заведениями, социальными партнерами района, региона, области.

4 ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОГО ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ТЕАТРА

4.1 Студенческий любительский театр создается, реорганизуется и ликвидируется по решению администрации образовательного учреждения.

Театру утверждается расписание репетиционных занятий, предоставляется помещение для их проведения, проводится обеспечение необходимыми материально-техническими ресурсами.

4.2 Студенческий любительский театр осуществляет свою деятельность в рамках целей и задач, определяемых настоящим Положением, в соответствии с планами и программами, утвержденными директором или заместителем директора по учебно-воспитательной работе; Положениями о проведении мероприятий. Календарным планом воспитательной работы на текущий год.

4.3 Руководитель и лучшие участники студенческого любительского театра, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке к награждению всеми принятыми и действующими в БГТ, муниципальном образовании, субъекте федерации, отраслях образования и культуры формам поощрения.

4.4 Репертуар студенческого любительского театра формируется из произведений мировой и отечественной драматургии, музыки, хореографии и т.д., лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации, произведений современных отечественных и зарубежных авторов. Репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

4.5 Творческо-организационная работа в студенческом любительском театре предусматривает:

- организацию и проведение систематических занятий в формах и видах, характерных для данного коллектива (репетиции, тренировки и т.п.);
- обучение навыкам художественного творчества в свободное от учебы время;
- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу техникума;
- участие в общих проектах, программах и акциях техникума и его структурных подразделений, использование других форм творческой работы и
- участие в культурной и общественной жизни;
- участие в муниципальных, краевых, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, соревнования, показательные занятия и открытые уроки, творческие лаборатории, мастер - классы и т.п.);
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (отчеты, альбомы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото, кино, видеоматериалы и т.д.) и творческой работы.

4.6 Критериями эффективности деятельности студенческого любительского театра являются:

- количество и статус мероприятий, в которых принимает участие коллектив;
- количество самостоятельно проведенных коллективом концертов (в том числе отчетных), спектаклей и т.п.;
- результаты участия в фестивалях, конкурсах, чемпионатах и т.п.
- мероприятиях различного уровня, подразумевающих оценку выступления коллектива (дипломы, грамоты, призовые места и др.).

5 РУКОВОДСТВО СТУДЕНЧЕСКИМ ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ТЕАТРОМ

5.1 Общее руководство и контроль за деятельностью студенческого любительского театра осуществляет директор БГТ и заместитель директора по учебно-воспитательной работе, к ведению которого отнесен данный коллектив.

5.2 Руководитель театра и заместитель директора по учебно-воспитательной работе, создают необходимые условия для организации деятельности студенческого

любительского театра: формирует расписание учебных занятий, готовит сметы расходов, предложения руководству техникума по обеспечению материально-технической базы, проекты соответствующих приказов и распоряжений и другие необходимые для обеспечения деятельности коллективов документы.

5.3 Руководитель студенческого любительского театра принимается на работу и освобождается приказом директора.

5.4 Руководитель студенческого творческого коллектива несет персональную ответственность за организацию работы и содержание деятельности коллектива, его развитие и результаты творческой деятельности.

5.5 Руководитель студенческого любительского театра:

- принимает участие в организации конкурсного отбора претендентов в число участников театра и формирует группы по степени их творческой подготовки;
- формирует репертуар коллектива, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности участников коллектива;
- направляет творческую деятельность театра на создание художественно-полноценных концертных номеров, программ, спектаклей, представлений и т.п.;
- готовит выступления театра, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и иных массовых публичных мероприятиях;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными творческими коллективами;
- организует демонстрацию, показ работы коллектива за отчетный период (отчетные концерты, спектакли, представления и др.)

6 СОСТАВ СТУДЕНЧЕСКОГО ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Состав студенческого любительского театра формируется из числа студентов, обучающихся в БГТ по очной и заочной форме.

7 ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ СТУДЕНЧЕСКОГО ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ТЕАТРА

7.1 Участник студенческого любительского театра имеет право:

- вносить на рассмотрение руководства коллектива и БГТ предложения и участвовать в их реализации;

- получать дополнительную стипендию за творческие успехи;
- пользоваться материально-техническими ресурсами коллектива в соответствии с установленным порядком.

7.2 Участник студенческого любительского театра обязан:

- руководствоваться в своей деятельности Положением о студенческом любительском театре БГТ;
- регулярно посещать репетиции коллектива согласно расписанию;
- стремиться к творческому росту;
- принимать участие в мероприятиях театра;
- бережно относиться к материальным ценностям театра;
- поддерживать авторитет студенческого любительского театра.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ СО СТУДЕНТАМИ

8.1. Финансирование деятельности студенческого любительского театра и мероприятий, организуемых коллективом, осуществляется за счет бюджетных и внебюджетных средств, в соответствии с планом мероприятий.

8.2. Бюджетные средства:

- федерального бюджета (финансирование техникума, целевое финансирование программ, проектов, мероприятий, выполнение государственных контрактов);
- средств районного бюджета.

8.3. Внебюджетные средства:

- гранты на реализацию различных программ, проектов;
- средства от спонсоров и партнеров мероприятий;
- иные средства, не запрещенные действующим Законодательством Российской Федерации.

9. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С АДМИНИСТРАЦИЕЙ ТЕХНИКУМА

9.1. Взаимоотношения студенческого любительского театра с администрацией техникума регулируются Уставом БГТ, Положением о Студенческом Совете и Положением о студенческом любительском театре «Созвездие».

9.2. Студенческий любительский театр взаимодействует с администрацией техникума на основе принципа сотрудничества.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
к Положению о порядке разработки и утверждения
студенческого любительского театра
«Созвездие»
ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

СОГЛАСОВАНО

Заседание Педагогического совета
протокол № 20 от « 30 » 06 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Студенческим советом
протокол № 6 от « 30 » 06 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

юрисконсульт _____ О.В.Бреусова
« 30 » 06 _____ 2022г.