Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Борский государственный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ОЗО
_____Н. В. Гаршина

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРЕПОДАВАТЕЛЯ на 2021-2022 учебный год

Наименование _____МДК.02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом_____
Курс_____2_____**Группа**_____22_____
Специальность _____44.02.01 Дошкольное образование_____
Форма обучения__заочная_____
Преподаватель_____Долгих Ольга Павловна_____
(Ф.И.О.)

Общее количество часов на дисциплину по учебному плану_____150 (макс.)____час.

3 семестр
Теоретических занятий _____12_____ час.
Лабораторных, практических занятий____8___ час.
Самостоятельная работа___78__час._____
Курсовая работа_____час.

4 семестр
Теоретических занятий _____6_____ час.
Лабораторных, практических занятий____6____ час.
Самостоятельная работа___40____час._____
Курсовая работа_____час.

Календарно-тематический план преподавателя составлен на основании рабочей программы, утверждённой _ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»
(наименование организации)
«_____»_____2020 г.

Рассмотрен и обсуждён на заседании МК ____очно-заочного отделения_____
(наименование методической комиссии)

«_____»_____2020 г.
Протокол №_____
Председатель МК_____
(Ф.И.О., подпись)

ЭП

""Борский государственный техникум""", CN=Беляев Александр Анатольевич, E=bgt-borskoe@yandex.ru
009f615b92418b2d4a

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МДК.02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка студента	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа студентов
			Всего	Теория	Практика	
	Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания в детском саду	**49**	**10**	**6**	**4**	**39**
	Тема 1.2. Виды музыкальной деятельности	**49**	**10**	**6**	**4**	**39**
	Тема 1.3. Формы организации музыкальной деятельности детей	**50**	**10**	**6**	**4**	**40**
	Дифференцированный зачет	**2**	**2**		**2**	
	Итого:	**150**	**32**	**18**	**14**	**118**

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
МДК.02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

№	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Вид учебного занятия	Оснащение занятия	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Формы контроля
10 часов + 39 часов самостоятельной работы							
Тема 1.1. Общие вопросы музыкального воспитания в детском саду		**6**	**4**				
1	Задачи музыкального развития и воспитания детей на разных возрастных этапах	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
2	Содержание, виды и формы музыкальной деятельности детей	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
3	Возрастные особенности проявления музыкальности дошкольников	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
4	Возрастные особенности проявления музыкальности дошкольников		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
5	Музыкальные способности		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
6	Методы и приемы музыкального воспитания и обучения	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
7	Народная музыкальная культура		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
8	Индивидуальная музыкальная культура дошкольников		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
9	Применение технических средств обучения	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
10	Комплексный подход к процессу воспитательно-	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос

	образовательной работы с детьми						
10 часов + 39 часов самостоятельной работы							
Тема 1.2. Виды музыкальной деятельности		**6**	**4**				
11	Восприятие музыки. Психолого-педагогические особенности восприятия музыки детьми	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
12	Пение. Воспитательное значение певческой деятельности	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
13	Ритмика. Возрастные возможности детей в музыкально-ритмической деятельности	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
14	Игра на детских музыкальных инструментах	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
15	Основные требования к подбору репертуара и его роль в решении основных задач музыкального воспитания детей	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
16	Роль музыкального руководителя на занятиях и вне их	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции	Фронтальный опрос
17	Музыкально-образовательная деятельность		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
18	Содержание музыкально-образовательной деятельности в детском саду		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
19	Роль знаний о музыке в развитии музыкальных способностей, основ музыкальной культуры дошкольников		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
20	Знание о музыке как средство формирования познавательных интересов детей		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
12 часов + 40 часов самостоятельной работы							
Тема 1.3. Формы организации музы-		**6**	**6**				

кальной деятельности детей							
21	Музыка на занятиях. Виды музыкальных занятий	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, конспектом лекции	Фронтальный опрос
22	Организация и оборудование музыкальной деятельности детей		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
23	Музыка вне занятий. Роль и место музыки в быту детского сада	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, конспектом лекции	Фронтальный опрос
24	Личностные и творческие качества воспитателя		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
25	Праздники в ДОО. Значение праздников в музыкально-эстетическом развитии дошкольников	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, конспектом лекции	Фронтальный опрос
26	Развлечения в ДОО. Требования к организации развлечений	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, конспектом лекции	Фронтальный опрос
27	Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, конспектом лекции	Фронтальный опрос
28	Детское музыкальное творчество	1		Изучение нового материала	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, конспектом лекции	Фронтальный опрос
29	Помощь в оснащении педагогического процесса		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
30	Перспективное и календарное планирование		1	Практическое	Учебник, конспект лекции	Работа с материалом учебника, УМК, конспектом лекции, конспектирование прочитанного	Индивидуальный контроль
31-32	Дифференцированный зачет		2	Итоговое	Выполнение заданий теста		Индивидуальный контроль
Итого:		**32**				**Итого: 118**	

Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / О.В.Гончарова, Ю.ВС.Богачинская. - 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 256 с. ISBN 978-5-4468-3151-7