

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Борский государственный техникум»

**«Согласовано»**  
Руководитель МК  
\_\_\_\_\_ Н.С. Ромаева  
«30» августа 2019г.  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «30» августа 2019г.

**Утверждаю**  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ С.В. Ситников  
«30» августа 2019г.

**Комплект контрольно-оценочных средств  
для оценки результатов освоения**

**междисциплинарного курса МДК.03.02 Теория и методика развития речи у  
детей**

программы подготовки специалистов среднего звена

**44.02.01 Дошкольное образование**  
(гуманитарный профиль)

Форма обучения **заочная**

Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета**

Автор-составитель:

Долгих О.П. - преподаватель ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Борское 2019г.

## Содержание.

		Стр.
1.	Пояснительная записка	3 - 4
2.	Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.	5 - 11
3.	Задания для оценки освоения дисциплины.	12 - 23
4.	Критерии оценки результатов	24
5.	Список используемой литературы	25

### **Пояснительная записка.**

Комплект оценочных средств предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов междисциплинарного курса МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей образовательных программ среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Нормативными основаниями проведения оценочной процедуры по междисциплинарному курсу МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей являются:

- федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1351., регистрационный номер № 34898 от 24.11.2014 г., с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- установленные квалификационные требования (профессиональный стандарт);
- программа профессионального модуля ПМ.03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;
- положение по итоговому контролю учебных достижений обучающихся при реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы НПО/СПО (примерное) (одобрено научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» Протокол № 1 от «15» февраля 2012);
- рекомендации по организации промежуточной аттестации студентов в образовательных учреждениях среднего профессионального образования (письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 05.04.1999 г. N 16-52- 59ин/16-13) (в части описания процедур).

Инструментарий оценки, входящий в данный комплект оценочных средств, содержит: теоретические знания и практические знания.

Оценка проводится через проверку знаний, описание событий, фактов, выявление причинно-следственных связей отражающих работу с информацией, выполнение различных мыслительных операций: воспроизведение, понимание, анализ, сравнение. Проверка освоений умений и знаний содержит требования к выполнению определенных заданий в соответствии с ФГОС.

Для оценки освоения междисциплинарного курса МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей проводится дифференцированный зачет.

В соответствии с Положением о промежуточной аттестации для положительного заключения по результатам оценочной процедуры по междисциплинарному курсу установлен показатель, при котором принимается решение по освоению знаний и умений, - не менее 70% предложенного задания.

Результаты оценочной процедуры заносятся в протокол, подписываются преподавателем.

В настоящем комплекте оценочных средств используются следующие термины, определения и сокращения:

МДК – междисциплинарный курс

ПМ – профессиональный модуль

ГБПОУ СО – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

## 2. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.

### 2.1 Вид профессиональной деятельности

Воспитатель детей дошкольного возраста готовится к следующим видам деятельности:

- Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.
- Организация различных видов деятельности и общения детей.
- Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательной организации.
- Методическое обеспечение образовательного процесса.

### 2.2 Предметы оценивания МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей.

### 2.3 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке.

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.2.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 3.4.	Анализировать занятия.
ПК 3.5.	Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

## 2.4 Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Наименование умений и знаний	Вид аттестации	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
У.1 - определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.2 - формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.3 - оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.4 - использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.5 - составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.6 - определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.7 - использовать ТСО в образовательном процессе;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.8 - выразительно читать литературные тексты, петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.9 - отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.10 - анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
У.11 - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.1 - основы организации обучения дошкольников;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет

3.2 - особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.3 - структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.4 - теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.5 - особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.6 - приемы работы с одаренными детьми;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.7 - способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.8 - основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.9 - элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.10 - требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.11 - диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.12 - требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.13 - педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.14 - виды документации, требования к ее оформлению;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.15 - особенности и методику речевого развития детей;	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет
3.16 - развитие элементарных математических и естественнонаучных представлений.	Домашняя контрольная работа	Дифференцированный зачет

## 2.5 Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений, контролируемых на текущей аттестации

Содержание учебной дисциплины, разделы	Виды контроля										
	У.1	У.2	У.3	У.4	У.5	У.6	У.7	У.8	У.9	У.10	У.11
<b>МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей</b>	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.1.Речевое развитие детей дошкольного и раннего возраста						ДКР					ДКР
Тема 2.2.Теория и методика развития словаря		ДКР				ДКР	ДКР	ДКР	ДКР		ДКР
Тема 2.3.Теория и методика формирования грамматического строя речи	ДКР		ДКР	ДКР	ДКР	ДКР				ДКР	ДКР
Тема 2.4.Теория и методика воспитания звуковой культуры речи		ДКР		ДКР			ДКР	ДКР			ДКР
Тема 2.5.Теория и методика развития связной речи	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.6.Художественная литература как средство развития речи детей	ДКР			ДКР	ДКР	ДКР			ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.7.Подготовка детей к обучению грамоте	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.8.Организация работы по развитию речи детей в ДОО			ДКР			ДКР		ДКР		ДКР	ДКР



Содержание учебной дисциплины разделы	Виды контроля															
	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	3.6	3.7	3.8	3.9	3.10	3.11	3.12	3.13	3.14	3.15	3.16
<b>МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей</b>	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.1.Речевое развитие детей дошкольного и раннего возраста	ДКР	ДКР					ДКР							ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.2.Теория и методика развития словаря			ДКР				ДКР		ДКР	ДКР		ДКР		ДКР	ДКР	
Тема 2.3.Теория и методика формирования грамматического строя речи			ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР			ДКР		ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.4.Теория и методика воспитания звуковой культуры речи	ДКР		ДКР			ДКР	ДКР			ДКР			ДКР		ДКР	ДКР
Тема 2.5.Теория и методика развития связной речи	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.6.Художественная литература как средство развития речи детей		ДКР			ДКР	ДКР			ДКР	ДКР		ДКР		ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.7.Подготовка детей к обучению грамоте	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР	ДКР
Тема 2.8.Организация работы по развитию речи детей в ДОО		ДКР	ДКР			ДКР				ДКР			ДКР	ДКР		ДКР

**Обозначение оценочных средств:**

ДКР – домашняя контрольная работа

**2.6 Типы заданий для текущего контроля и критерии оценки**

Предметом оценки освоения междисциплинарного курса являются умения, знания, профессиональные и общие компетенции, способность применять их в практической деятельности и повседневной жизни.

№	Тип (вид) задания	Проверяемые знания и умения	Критерии оценки
1	Домашняя контрольная работа	Знание основ по теории и методике музыкального воспитания в соответствии с пройденной темой и умения применения знаний на практике	«5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов

**2.7 Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам знаний и умений, контролируемых на промежуточной аттестации.**

Содержание учебной дисциплины, разделы	Виды контроля										
	У.1	У.2	У.3	У.4	У.5	У.6	У.7	У.8	У.9	У.10	У.11
<b>МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей</b>	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.1.Речевое развитие детей дошкольного и раннего возраста						ДЗ					ДЗ
Тема 2.2.Теория и методика развития словаря		ДЗ				ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ		ДЗ
Тема 2.3.Теория и методика формирования грамматического строя речи	ДЗ		ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ				ДЗ	ДЗ
Тема 2.4.Теория и методика воспитания звуковой культуры речи		ДЗ		ДЗ			ДЗ	ДЗ			ДЗ
Тема 2.5.Теория и методика развития связной речи	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.6.Художественная литература как средство развития речи детей	ДЗ			ДЗ	ДЗ	ДЗ			ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.7.Подготовка детей к обучению грамоте	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.8.Организация работы по развитию речи детей в ДОО			ДЗ			ДЗ		ДЗ		ДЗ	ДЗ

Содержание учебной дисциплины разделы	Виды контроля															
	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	3.6	3.7	3.8	3.9	3.10	3.11	3.12	3.13	3.14	3.15	3.16
<b>МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей</b>	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.1.Речевое развитие детей дошкольного и раннего возраста	ДЗ	ДЗ					ДЗ							ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.2.Теория и методика развития словаря			ДЗ				ДЗ		ДЗ	ДЗ		ДЗ		ДЗ	ДЗ	
Тема 2.3.Теория и методика формирования грамматического строя речи			ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ			ДЗ		ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.4.Теория и методика воспитания звуковой культуры речи	ДЗ		ДЗ			ДЗ	ДЗ			ДЗ			ДЗ		ДЗ	ДЗ
Тема 2.5.Теория и методика развития связной речи	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.6.Художественная литература как средство развития речи детей		ДЗ	ДЗ		ДЗ	ДЗ			ДЗ	ДЗ		ДЗ		ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.7.Подготовка детей к обучению грамоте	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Тема 2.8.Организация работы по развитию речи детей в ДОО		ДЗ	ДЗ			ДЗ				ДЗ			ДЗ	ДЗ		ДЗ

**Обозначение оценочных средств:**

ДЗ – дифференцированный зачет.

### 3. Задания домашней контрольной работы для студентов. Контрольная работа

Указания к выполнению: 1. Прочитайте внимательно задание. 2. Ответьте на вопрос, выбрав один правильный ответ.		ответ
1	Занятия, построенные по принципу объединения нескольких видов детской деятельности и разных средств речевого развития, принято называть:	а) комбинированными; б) комплексными; в) учетно – проверочными
2	Выбор методов зависит:	а) только от желания обучаемых; б) от подготовленности и уровня знаний, умений и навыков обучаемых; в) от настроения воспитателя и его самочувствия
3	Беседа как метод обучения диалогу – это:	а) разговор воспитателя с детьми; б) разговор воспитателя с детьми на заранее спланированную тему; в) смысловое развернутое высказывание.
4	Овладение лексическим запасом является содержанием задачи:	а) по воспитанию звуковой культуры речи; б) по формированию грамматического строя речи; в) по развитию словаря.
5	В чем трудность обучения детей грамматике?	а) отсутствие специальных занятий; б) постепенность овладения грамматическим строем речи; в) усвоение грамматических значений интуитивно.
6	В каком возрасте наблюдается взрыв словотворчества?	а) вторая младшая группа; б) средняя группа; в) старшая группа.
7	Какой прием работы является ведущим на первых занятиях:	а) сравнение; б) мотивировка учебного задания; в) образец речи педагога
8	Игры и упражнения проводятся в течение:	а) 7 минут; б) 3-х минут; в) 15 минут.
9	Сколько грамматических форм отрабатывается за одну совместную деятельность:	а) три; б) одна; в) сколько позволит время совместной деятельности.
10	Система единиц и правил их функционирования в морфологии составляет:	а) лексическое развитие ребенка; б) овладение грамматикой; в) овладение фонетической стороной речи
11	Словотворчество – это:	а) освоение свойства слова и его формы, а также грамматического значения; б) закономерный путь освоения ребенком лексического богатства, имеющегося в языке в) речевая ошибка, которую нужно исправлять или предупреждать
12	Подготовительный этап работы над звуком:	а) это создание нервной связи между звуковыми и зрительными ощущениями;

		б) это тренировка мышц языка, подвижность губ, челюстей, выработка правильного дыхания;	
		в) введение речевого звука в слова, фразы, в которых данный звук или пропускается совсем или произносится неправильно.	
14	Для воспитания звуковой культуры речи целесообразно использовать:	а) пальчиковые игры;	
		б) игры – драматизации;	
		в) дидактические игры.	
15	Что лежит в основе рассказов по игрушкам?	а) концентрация внимания	
		б) восприятие	
		в) последовательность	
16	В средней группе основной прием обучения связной речи:	а) составление рассказа по образцу	
		б) рассказывание по плану;	
		в) придумывание продолжения рассказа.	
17	Цель и содержание подготовительного этапа:	а) закрепление и автоматизация звуков	
		б) подготовку речевого аппарата	
		в) создание новой нервной связи между звуковыми, двигательными-кинестетическими зрительными ощущениями.	
18	Какому новому виду пересказа обучаются дети седьмого года жизни	а) инсценированию произведений	
		б) отраженному пересказу	
		в) пересказу от лица героя	
		г) пересказу по частям	
19	Каков алгоритм построения занятия по пересказу	а) повторное чтение с установкой на последующий пересказ;	
		б) первичное чтение произведения.	
		в) беседа по содержанию прочитанного, направленная на анализ и запоминание текста.	
		г) пересказы детей.	
<b>Указания к выполнению:</b>			
1. Прочитайте внимательно задание.			
2. Ответьте на вопрос, выбрав несколько правильных ответов.			
20	Какие виды картин используются на занятиях по развитию речи	а) предметные картины	
		б) сюжетные и многоэпизодные картины	
		в) серии картин, связанных одним сюжетом.	
		г) пейзажные картины.	
		д) натюрморты.	
		е) картины с юмористическим содержанием	
		ж) все ответы верны	
21	Задачи развития речи, соответствующие основным компонентам языка и речи	а) развитие словаря	
		б) формирование грамматической стороны речи	
		в) формирование умственных качеств личности	
		г) ознакомление с художественной литературой	
		д) подготовка детей к обучению грамоте	
		е) формирование разговорной (диалогической) речи	
		ж) обучение рассказыванию (монологической речи)	
		з) воспитание звуковой культуры речи	

<b>Указания к выполнению:</b> 1. Прочитайте внимательно задание. 2. Установите логическую последовательность.			
22	Последовательность рассматривания объектов:	а) восприятие частей, деталей предмета;	
		б) знакомство со свойствами и качествами предметов и явлений;	
		в) ознакомление с внешним видом предмета, его назначением.	
23	Последовательность периодов формирования грамматического строя речи:	а) период усвоения грамматической структуры предложения;	
		б) период предложений, состоящих из аморфных слов – корней, которые употребляются в одном неизменном виде во всех случаях.	
		в) период усвоения морфологической системы русского языка.	
24	Последовательность этапов воспитания звукопроизношения:	а) дифференциация звуков;	
		б) постановка звука;	
		в) подготовительный этап;	
		г) автоматизация звуков	
25	Последовательность обучения видам пересказа:	а) пересказ сказок и рассказов, услышанных впервые;	
		б) пересказ хорошо знакомых сказок и рассказов;	
		в) пересказ от лица литературного героя;	
		г) пересказ с выразительной передачей диалогов действующих лиц.	
<b>Указания к выполнению:</b> 1. Прочитайте внимательно задание. 2. Определите, какая ошибка допущена: синтаксическая, морфологическая, на словообразование			
26	1. «Ты это иголкой сошила?»		
	2. «Ты у нас хороший мальчик! – А кто хорошее, я или Саша?»		
	3. «Сделай поезд, предлагает Женья. «Нет», - отвечает Дима. «Здесь мало стулов».		
	4. «Я мамина дочка», - говорит Юля.		
	5. «Шел Петя и Миша», - рассказывала девочка.		
	6. «Мне было жаль щенка, стоящий под дождем».		
<b>Указания к выполнению:</b> 1. Прочитайте внимательно задание. 2. Вставьте пропущенные в определении слова.			
27	Звуковая культура речи – понятие достаточно широкое, оно включает в себя фонетическую и _____ правильность речи, выразительность ее и четкую _____.		
<b>Указания к выполнению:</b> 1. Прочитайте внимательно задание. 2. Закончите определение.			
28	Смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание _____		
29	_____ творческое воспроизведение литературного образца в устной речи		

<p><b>Указания к выполнению:</b></p> <p><b>1. Прочитайте внимательно задание.</b></p> <p><b>2. Ответьте на вопрос</b></p>				
32	Чем отличается описательный рассказ от повествовательного?			

#### **4. Пакет документов для студентов при выполнении заданий промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Борский государственный техникум»

«Согласовано»  
Руководитель МК  
\_\_\_\_\_ Н.С. Ромаева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

Утверждаю  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Е.М. Ковалева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по междисциплинарному курсу МДК.03.01 Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах**

#### **Тест: БЛОК А**

**Выберите правильный вариант ответа. 1 вопрос-1 балл.**

##### **1. Предмет изучения методики развития речи:**

1. Процесс овладения детьми родной речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия.
2. Процесс самостоятельного овладения детьми родной речью без вмешательства со стороны взрослых.
3. Формирование навыков общения в условиях нерегламентированных видов деятельности.
4. Развитие речи детей в игровой деятельности.
5. Процесс формирования познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

##### **2. Методика развития речи имеет наиболее тесную связь:**

1. История дошкольной педагогики.
2. Психология.
3. Дошкольная педагогика.
4. История.
5. Социология.

##### **3. Методика развития речи изучает:**

1. Общие закономерности развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в условиях ДОУ.
2. Закономерности педагогической деятельности по формированию речи детей дошкольного возраста.
3. Особенности речи детей в доречевой период.
4. Особенности системы дошкольного образования.
5. Нормы и правила литературного языка.

##### **4. Цель методики развития речи:**

1. Разработка на научно-педагогической основе наиболее эффективных средств, методов и приемов развития речи, повышающих успешность педагогического воздействия.
2. Разработка речевых игр и упражнений.
3. Знакомство с художественной литературой.
4. Развитие навыков самообслуживания.
5. Усвоение детьми способов словообразования.



### **5. Фундаментальные задачи методики развития речи как науки:**

- 1) обоснование методики развития речи;
- 2) исследование процессов овладения детьми родным языком, речью, речевым общением;
- 3) использование средств, форм, методов и приемов для развития речи;
- 4) учение о языке как знаковой системы.
- 5) усвоение детьми речевых умений и языковых форм;

### **6. Прикладные задачи методики развития речи как науки:**

- 1) исследование процессов овладения детьми родным языком;
- 2) обоснование методики развития речи;
- 3) изучение закономерностей обучения родной речи;
- 4) формирование устной речи дошкольников.
- 5) определение принципов и методов обучения.

### **7. Теоретические методы:**

- 1) анализ литературы по проблеме исследования;
- 2) наблюдение;
- 3) беседа;
- 4) моделирование;
- 5) педагогический эксперимент.

### **8. Наука, с которой тесно связана методика развития речи:**

1. Естествознание.
2. История.
3. Риторика.
4. Педагогика.
5. Математика.

### **9. Методы обучения развитию речи детей дошкольного возраста:**

1. Наглядные, словесные, игровые.
2. Наглядные, словесные, практические.
3. Образовательные, воспитательные, обучающие.
4. Дидактические, словесные, практические.
5. Опора на реальный объект, опора на игру, опора на иллюстрацию.

### **10. Приемы обучения развитию речи детей дошкольного возраста:**

1. Образовательные, воспитательные, обучающие.
2. Опора на реальный объект, опора на игру, опора на иллюстрацию.
3. Словесные, наглядные, игровые.
4. Наглядные, словесные, практические.
5. Предметные, сюжетные, подвижные.

### **11. Словесная группа методов:**

1. Рассматривание игрушек, экскурсия, беседы, пересказы.
2. Беседа, рассказ, пересказ, заучивание наизусть.
3. Дидактические игры, инсценировки, рассказы, заучивание наизусть.
4. Инсценировки, экскурсия, чтение художественных произведений, игры-драматизации.
5. Диалог, монолог.

**12. Процесс, осуществляемый с помощью языковых средств:**

1. Речевая деятельность.
2. Учение о языке.
3. Языковая деятельность.
4. Взаимодействие людей.
5. Связная речь.

**13. Средство общения:**

1. Номинативная функция языка.
2. Планирующая функция языка.
3. Познавательная функция языка.
4. Эстетическая функция языка.
5. Коммуникативная функция языка.

**14. Занятия, на которых используются разные виды детской деятельности:**

1. Комплексные.
2. Логические.
3. Интегрированные.
4. Разнообразные.
5. Развивающие.

**15. Объединение речевых задач в программном содержании одного занятия:**

1. Комплексное.
2. Деятельностное.
3. Интегрированное.
4. Обучающее.
5. Совмещенное.

**16. Практический метод развития речи детей:**

1. Экскурсии.
2. Рассматривание натуральных предметов.
3. Дидактические игры.
4. Пересказ.
5. Обобщающая беседа.

**17. Занятия по применению наглядного материала:**

- 1) занятия по воспитанию звуковой культуры речи;
- 2) занятия по обучению связной речи;
- 3) занятия, на которых используются предметы реальной жизни, проводятся наблюдения за явлениями действительности;
- 4) Занятия, построенные по принципу объединения нескольких видов детской деятельности и разных средств речевого развития.
5. Занятия по комплексному решению задач развития речи.

**18. У ребенка появляются первые слова:**

1. К 1,5 годам.
2. К 1 году.
3. К 9 месяцам.
4. К 6 месяцам.
5. К 2 годам.

**19. Ребенок усваивает основные грамматические закономерности языка:**

1. К 4 годам.
2. К 3 - 3,5 годам.

3. К 2 - 2, 5 годам.
4. К 5 годам.
5. К 2,5 - 3 годам.

**20. Ситуативна, контекстна и произвольна:**

1. Монологическая речь.
2. Беседа.
3. Диалогическая речь.
4. Речевая деятельность.
5. Пересказ.

**Блок В**

**Дайте развернутый ответ на вопрос. За полное раскрытие вопроса – 5 баллов.**

**Методика обучения детей пересказу**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Борский государственный техникум»

«Согласовано»  
Руководитель МК  
\_\_\_\_\_ Н.С. Ромаева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

Утверждаю  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Е.М. Ковалева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**для проведения промежуточной аттестации**

**в форме дифференцированного зачета по междисциплинарному курсу**

**МДК.03.01 Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах**

**Тест:**

**2 вариант.**

**Блок А**

**Выберите правильный вариант ответа. 1 вопрос-1 балл.**

**1. Самостоятельно составленное развернутое изложение какого-либо факта, события:**

1. Рассказ.
2. Пересказ.
3. Описание.
4. Рассуждение на тему.
5. Выразительное повествование.

**2. По форме изложения рассказы бывают:**

1. Сравнительные и объяснительные рассказы.
2. Повествовательные и содержательные рассказы.
3. Описательные и сюжетные рассказы.
4. Рассказ-описание, рассказ-сочинение.
5. Рассказ-рассуждение, рассказ-пересказ.

**3. Рассказывание из личного опыта вводится:**

1. Первая младшая группа.
2. Вторая младшая группа.
3. Средняя группа.
4. Старшая группа.
5. Подготовительная к школе группа.

**4. Метод формирования диалогической речи у детей дошкольного возраста:**

1. Рассказ.
2. Беседа.
3. Рассказывание по памяти.
4. Подвижная игра, содержащая диалог.
5. Пересказ.

**5. Критерии отбора книг для чтения и рассказывания дошкольникам:**

1. Идеиная направленность детской книги.
2. Произведения современной русской и зарубежной литературы.
3. Конкретные педагогические задачи.
4. Сюжетная занимательность, простота и ясность композиции.
5. Сказки.

**6. Центральное место на занятиях по картине занимает:**

1. Развитие связной речи.
2. Формирование словаря.
3. Развитие звуковой культуры речи.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Подготовка детей к обучению грамоте.

**7. Диалог преимущественно возникает:**

1. На специальных занятиях.
2. В свободном речевом общении.
3. В домашней обстановке.
4. На занятиях по развитию речи.
5. На занятиях по формированию элементарных математических представлений.

**8. Средство передачи знаний, развивающее умение вести диалог:**

1. Сообщение.
2. Доклад.
3. Выступление.
4. Игра.
5. Беседа.

**9. Беседа воспитателя с детьми, возникающая в свободном речевом общении:**

1. Подготовленной беседой.
2. Беседой с родителями.
3. Неподготовленной беседой.
4. Беседой разъяснения.
5. Беседой на свободную тему.

**10. Ведущее из средств развития речи:**

1. Художественная литература.
2. Общение.
3. Различные виды искусства.
4. Детские праздники.
5. Трудовая деятельность.

**11. Сюжетные рассказы детей дошкольного возраста:**

1. Описание игрушки.
2. Рассказ по набору игрушек.
3. Рассказ по отдельной игрушке.
4. Дидактические игры на описание игрушки.
5. Пересказ об игрушке.

**12. Основной прием обучения монологу:**

1. Опора на словесный образец.
2. Опора на реальный объект.
3. Опора на иллюстрации.
4. Опора на игру.
5. Опора на вопросы-задания.

**13. Специальные занятия по развитию монологической речи детей начинаются:**

1. С 4 лет.
2. С 3 лет.
3. С 2,5 - 3 лет.
4. С 5 лет.
5. С 6 лет.

**14. Пересказ:**

1. Связное развернутое изложение литературного произведения.
2. Творческое воспроизведение литературного образца в устной речи.
3. Интерпретация литературного произведения.
4. Модель связного монологического сообщения по мотивам прочитанного произведения.
5. Рассказывание по плану.

**15. Требования к произведению для пересказа:**

1. Доступное, небольшого объема, описательного характера.
2. Доступное, короткое, эмоциональное.
3. Близкое по содержанию опыту детей, динамичное, с четкой композицией, высокохудожественное.
4. Небольшого объема, с содержанием, с четкой композицией, имеющее образцовый по грамматике и образности язык.
5. Рассказ или сказка дидактической направленности.

**16. Приемы для помощи детям при пересказывании:**

1. Показ портрета писателя, подсказка.
2. Наводящий вопрос, подсказка, отраженная речь ребенка.
3. Чтение отрывков, показ иллюстраций, указание.
4. Наглядный план произведения.
5. Словесный образец воспитателя.

**17. Цель занятия по сравнению предметов:**

1. Вычленение качеств предметов.
2. Формирование умения точно подбирать слова для характеристики выделяемых особенностей предметов.
3. Обучение детей исследовательским действиям с предметами.
4. Формирование умения вычленять и осознавать особенности предмета, его строения, свойства материала.
5. Формирование дифференцированного восприятия.

**18. Методы формирования грамматически правильной речи:**

1. Сказка.
2. Объяснение.
3. Игра-драматизация.
4. Образец.
5. Повторение.

**19. Метод ознакомления с художественной литературой, используемый при обсуждении со держания произведения:**

1. Рассказывание.
2. Беседа.
3. Инсценирование.
4. Чтение воспитателя по книге или наизусть.
5. Заучивание с детьми наизусть.

**20. Уголок книги в детском саду выполняет:**

1. Информационно-ориентировочную функцию.
2. Функция интереса.
3. Познавательную функцию.
4. Ознакомительную функцию.
5. Игровую функцию.

**Блок В**

Дайте развернутый ответ на вопрос. За полное раскрытие вопроса – 5 баллов.

**Методика обучения творческому рассказыванию**

**Ключ к тесту**

<b>1 вариант</b>				<b>2 вариант</b>			
<b>1</b>	<i>1</i>	<b>11</b>	<i>2</i>	<b>1</b>	<i>1</i>	<b>11</b>	<i>2</i>
<b>2</b>	<i>3</i>	<b>12</b>	<i>1</i>	<b>2</b>	<i>3</i>	<b>12</b>	<i>1</i>
<b>3</b>	<i>2</i>	<b>13</b>	<i>5</i>	<b>3</b>	<i>3</i>	<b>13</b>	<i>4</i>
<b>4</b>	<i>1</i>	<b>14</b>	<i>3</i>	<b>4</b>	<i>2</i>	<b>14</b>	<i>2</i>
<b>5</b>	<i>2</i>	<b>15</b>	<i>1</i>	<b>5</b>	<i>5</i>	<b>15</b>	<i>3</i>
<b>6</b>	<i>4</i>	<b>16</b>	<i>3</i>	<b>6</b>	<i>1</i>	<b>16</b>	<i>2</i>
<b>7</b>	<i>1</i>	<b>17</b>	<i>3</i>	<b>7</b>	<i>2</i>	<b>17</b>	<i>2</i>
<b>8</b>	<i>4</i>	<b>18</b>	<i>2</i>	<b>8</b>	<i>5</i>	<b>18</b>	<i>3</i>
<b>9</b>	<i>2</i>	<b>19</b>	<i>2</i>	<b>9</b>	<i>3</i>	<b>19</b>	<i>2</i>
<b>10</b>	<i>3</i>	<b>20</b>	<i>3</i>	<b>10</b>	<i>2</i>	<b>20</b>	<i>4</i>

*Образец оформления домашней контрольной работы*

*Место для печати (необходимо оставить пустым)*

Контрольная работа  
по междисциплинарному курсу  
МДК.03.02 Теория и методика  
развития речи у детей студента(ки)  
\_\_\_ курса заочного отделения специальности  
44.02.01 Дошкольное образование 20\_\_-20\_\_  
учебный год  
ФИО

*Решение контрольной работы*

#### 4. Критерии оценки выполнения заданий

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
Менее 69	2	неудовлетворительно

Оценка «5» (отл.) ставится за 90%–100% выполненных заданий.

Оценка «4» (хор.) ставится за 80%-89% выполненных заданий.

Оценка «3» (удов.) ставится за 70% – 79% выполненных заданий.

Оценка «2» (неуд.) ставится за 69% и менее выполненных заданий.



## **5. Список используемой литературы.**

### **Основные источники:**

1. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования/ Козлова С.А., Куликова Т.А. – 15-е изд., перераб. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 432с.
2. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: : учебник для студ. учреждений высш. образования/ В.И. Яшина, М.М. Алексеева; под общ. ред. В.И. Яшиной. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 447 с.