

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области
«Борский государственный техникум»

«Согласовано»

Руководитель МК

_____ Л.В. Блинкова

«____» августа 2018г.

Протокол №_____

от «____» 2018г.

Утверждаю

Зам. директора по УПР

_____ С.В. Ситников

«____» августа 2018г.

Контрольно-оценочные средства

ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и
изобразительному искусству

программы подготовки специалистов среднего звена

44.02.01 Дошкольное образование
(гуманитарный профиль)

с. Борское 2018г.

Контрольно-оценочные средства по МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Разработчик:

Долгих О.П.- преподаватель ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Содержание

1.	Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.	4
2.	Задание для оценки освоения МДК.	9
3.	Критерии оценки результатов	13

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки освоения МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

В результате освоения МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству обучающийся должен иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

Результатом освоения МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.2.	Организовывать общение детей.
ПК 2.3.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.4.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.5.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.6.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Для оценки итоговых образовательных результатов по МДК 02.04
Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному
искусству проводится дифференцированный зачет.

2. Задания для оценки освоения МДК

Задания для оценки освоения МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству разработаны по изученным темам и проводится в форме тестирования.

Для выполнения теста отводится 45 минут. Работа включает 20 заданий. В тестах имеются задания 1 уровня. Первому уровню соответствуют задания на узнавание, различие.

Прочитайте каждое задание и предполагаемые варианты ответа. Отвечайте после того как вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа. Букву правильного ответа запишите в контрольный лист теста.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они заданы. Если какое-то задание вызывает у вас затруднение, пропустите его. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у вас останется время.

Баллы, полученные вам за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Дифференцированный зачет по МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

1. Основные задачи курса практикума по художественному труду и конструированию:

1. Развитие руки, глазомера и других качеств через формирование практических умений.
2. Совершенствование интеллекта, развитие рационально-логического мышления.
3. Расширение кругозора.

2. Какие разделы входят в содержание практикума по художественному труду и конструированию:

1. Живопись, графика, лепка.
2. Работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с разными материалами.
3. Работа с деревом, проволокой, выжигание.

3. Какие инструменты используются для работы с бумагой и картоном:

1. Ножницы.
2. Стека.
3. Лобзик.

4. Бумага, картон, ткань, дерево, стекло, пластмасса и т.д. – это...

1. Разнообразные художественные материалы.
2. Оборудование.
3. Инструменты.
4. Окрашивание бумаги.
5. Сшивание бумаги.
6. Резание бумаги.

5. Назовите инструменты, используемые с детьми дошкольного возраста при работе с бумагой и картоном:

1. Линейка.
2. Ножницы.
3. Циркуль.

6. Какими способами разметки пользуются дети дошкольного возраста:

1. Разметка с помощью измерительных инструментов (линейка, циркуль).
2. Разметка по трафарету.
3. Разметка на глаз и по шаблону.

7. Основные приемы окраски бумаги, используемые у дошкольников:

1. Окраска бумаги анилиновыми красителями.
2. Окраска набрызгом, кистью, монотипией.
3. Окраска под мрамор масляными красками

8. Что такое трафарет?

1. Это силуэт, вырезанный по внешнему контуру.
2. Это силуэт, вырезанный по внутреннему контуру.
3. Это силуэт, выполненный из прочных материалов.

9. Что такое шаблон?

1. Силуэт, вырезанный из бумаги.
2. Силуэт, вырезанный по внешнему контуру.
3. Штамп, отпечаток, оттиск.

10. Выделите основные правила работы с ножницами:

1. Не работай тупыми ножницами.
2. Используй ножницы по назначению.
3. Не подходи к товарищу во время работы.

11. Объемные изделия из бумаги – это...

1. Конструирование.
2. Лепка.
3. Бумажная пластика.

12. Выберите точное понятие аппликация:

1. Художественная техника, в основе которой лежит изображение из наклеенных или нашитых на что-либо кусков цветной бумаги, кожи.
2. Картины, орнаменты, плакаты, рисунки.
3. Способ выполнений наглядных пособий.

13.Мозаика – разновидность аппликации, которая представляет:

1. Рисунок или узор, составленный из деталей.
2. Рисунок или узор, составленный из различных материалов.
3. Рисунок или узор, составленный из мелких деталей внутри каждого элемента.

14.Оригами – это...

1. Вырезание из бумаги.
2. Складывание из бумаги.
3. Наклеивание одного изображения на другое.

15.Приемы выразительности в аппликации:

1. Наклеивание сплошное или точечное.
2. Складывание гармошкой, вдвое.
3. Подрез, подкладка, окантовка, раздвижка.

16.Каков алгоритм выполнения аппликации?

- а)вырезать изделие; выполнить эскиз; наклеить; оформить работу.
- б) выполнить эскиз; вырезать детали; наклеить; оформить изделие.
- в) наклеить; вырезать; выполнить эскиз; оформить изделие.

17.Последовательность выполнений мозаичных изображений:

1. Выкладывание фона, плоскости элементов, контура.
2. Выкладывание плоскости элементов, фона, контура.
3. Выкладывание контура, изображение элементов, фона.

18.Правила работы с kleem:

4. Кисть должна быть жесткой.
5. Клеем смазывают более тонкую бумагу от середины к краям, хорошо промазывая края.
6. Для притирания используют салфетку.

19.Практикум по художественному труду – это...

7. Обучение рисованию.
8. Обучение работе с разными художественными материалами.
9. Обучение лепке.

20.С какого возраста проводятся занятия по ручному труду:

- 10.Старший дошкольный возраст.
- 11.Младший дошкольный возраст.
- 12.Ранний возраст

Эталон ответа:

№ вопроса	Правильный ответ
1	1
2	2
3	1
4	1
5	2
6	3
7	2
8	2
9	2
10	2
11	3
12	1
13	3
14	2
15	3
16	1
17	3
18	2
19	2
20	1
	20 баллов

3. Критерии оценки:

При проверке преподаватель подсчитывает количество верных заданий.

- оценка «5» (отлично) - обучающийся уверенно и точно владеет знаниями и умениями – выполнение задания на 90 - 100%;
- оценка «4» (хорошо) - владеет знаниями и умениями, но возможны отдельные несущественные ошибки – выполнение задания на 80 - 85%;
- оценка «3» (удовлетворительно) - ставится при недостаточном владении знаниями и умениями, наличии ошибок, исправляемых с помощью преподавателя – выполнение задания на 70 -75%.
- оценка «2» (неудовлетворительно) – выполнение задания до 65%

Шкала перевода результатов зачета

Результат зачета в %	Количество баллов	Результат
90-100	18-20	5 (отлично)
80-85	16-17	4 (хорошо)
70-75	14-15	3 (удовлетворительно)
65 и менее	13 и менее	2 (неудовлетворительно)