

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области
«Борский государственный техникум»

«Согласовано»

Руководитель МК

_____ Л.В. Блинкова

«___» августа 2018г.

Протокол № _____
от «___» _____ 2018г.

Утверждаю

Зам. директора по УПР

_____ С.В. Ситников

«___» августа 2018г.

Контрольно-оценочные средства

ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации
продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

программы подготовки специалистов среднего звена

44.02.01 Дошкольное образование
(гуманитарный профиль)

с. Борское 2018г.

Контрольно-оценочные средства по МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Разработчик:

Тремасова О.С.- преподаватель ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Содержание

1.	Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.	4
2.	Задание для оценки освоения МДК.	9
3.	Критерии оценки результатов	16

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки освоения МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

В результате освоения МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста обучающийся должен

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;

- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

Результатом освоения МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.2.	Организовывать общение детей.
ПК 2.3.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.4.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.5.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.6.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Для оценки итоговых образовательных результатов по МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста проводится дифференцированный зачет.

2. Задания для оценки освоения МДК

Задания для оценки освоения МДК. 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста разработаны по изученным темам и проводится в форме тестирования. Для выполнения теста отводится 45 минут. Тест представлен в двух вариантах, состоящих из 20 вопросов. Варианты содержат задания с выбором одного или нескольких правильных ответов, задания на восстановление фразы.

Для выполнения тестового задания рекомендуется внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать индекс (цифровое или буквенное обозначение), соответствующий правильному ответу.

Задания выполняются в том порядке, в котором они заданы. Если какое-то задание вызывает затруднение, его можно пропустить и вернуться к нему позже.

Дифференцированный зачет по МДК. 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

1 вопрос-1 балл.

Блок А.

Дополнить определение или формулировку.

1.Дополните формулировку

Изобразительная деятельность, в процессе которой дети изображают предметы окружающей действительности, создают элементарную ... пользуясь глиной или пластилином - это ...

2. Дополнить предложение. В работе с детьми используются виды лепки

А -предметная

Б - сюжетная

В - ...

3.Дополнить. Жанр живописи, изображающий предметы быта, цветы ...

4.Дополнить. Жанр живописи, изображающий природу-...

5.Дополнить. Изображение художником конкретного человека или группы людей-...

6.Дополнить предложение. В работе с детьми используются виды аппликации

А - предметная

Б - сюжетная

В - ...

7.Дополнить определение

Изображение предмета, сделанное воспитателем, называется...

8.Дополнить определение

Определённые детали, составные части метода в дидактике называют...

9Дополнить определение

Основные способы лепки, используемые на занятиях в детском саду

А - конструктивный

Б - пластический

В - ...

10.Дополнить определение

... - это способ создания художественных изображений из различных фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон

Выберите правильный вариант ответа. 1 вопрос-1 балл.

Блок Б. Выбрать правильный ответ.

1.Вид занятия по конструированию, задача которого - закрепление полученных навыков, развитие инициативы и самостоятельности

А - по теме

Б - по образцу

В - по замыслу

2. Детей учат делать различные поделки: игрушки-забавы с движущимися частями (петрушки, зайчик), объёмные игрушки

А -младшая группа

Б - средняя группа

В - подготовительная группа

3. К художественному конструированию относятся:

А - конструирование из бумаги и природного материала

Б - конструирование из строительного материала

В -техническое конструирование

4. Детям предлагают образцы построек, выполненные из деталей строительного материала, конструкторов, поделок из бумаги, показывают способы их воспроизведения, это

А - конструирование по моделям

Б - конструирование по условиям

В - конструирование по образцу

- 5.** Создание модели, построение, приведение в определённый порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов- это
А -рисование
Б - конструирование
В – лепка
- 6.**Материал для письма, графических и живописных работ, художественных и бытовых изделий
А -бумага
Б - акварель
В – гуашь
- 7.**Вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости с помощью карандаша -
А - живопись
Б - декоративно-прикладное искусство
В – графика
- 8.**Набросок замысла художника, его фантазии
А -эскиз
Б - картина
В – репродукция
- 9.** Педагог, демонстрируя способы вырезывания на занятиях по аппликации должен сопровождать каждое движение руки с ножницами:
А - точным словесным пояснением
Б - не комментируя действия
В - рассуждением
- 10.** В какой из возрастных групп детей учат видеть, определять и правильно называть многоугольники с разным количеством углов:
А - подготовительная группа
Б - средняя группа
В - вторая младшая группа
- 11.**На занятиях детей учат самостоятельно анализировать предмет без наводящих вопросов:
А - вторая младшая
Б - средняя
В – старшая
- 12.**В какой из возрастных групп учат детей дифференцировать цвета, акцентируя внимание на тонах ярких, светлых, тёмных
А - вторая младшая
Б - средняя
В – старшая
- 13.**В старшей и подготовительной группах, на занятиях по аппликации, рекомендуется использовать:
А - несколько образцов воспитателя
Б - один образец воспитателя
В - ни одного образца

14. Какой вид аппликации учит детей умению составлять узоры на полосе, четырёхугольнике, круге (коврик для куклы, шарфик, нарядный платочек, красивая тарелка):

А - предметная

Б - сюжетная

В – декоративная

15. Обучение детей технике работы с ножницами в аппликации начинают с

А - второй младшей группы

Б - средней группы

В - старшей группы

16. Данный способ лепки используется для изготовления сосудов различной формы. Сосуды лепят с помощью разных по длине жгутов, которые раскатываются из глины или пластилина

А - ленточный

Б - способ выбора глины стекой

В - способ кругового налёпа

17. К формам ознакомления детей с искусством относятся:

А - экскурсия в музей

Б - интерьер дошкольного учреждения

В – панно

18. Деятельность педагога, направленная на закрепление знаний, выработку навыков умений-

А - репродуктивный метод

Б - эвристический метод

В - исследовательский метод

19. Чем объясняются быстрые переходы процесса изображения в игру детей младшего дошкольного возраста

А - общей активностью

Б - подвижностью воображения

В – впечатлительностью

20. К оценке результатов изодеятельности следует подходить индивидуально, дифференцированно, с учётом:

А - состояния зрения детей

Б - уровня общего развития

В - навыков и умений изодеятельности

Г - все ответы верны

21. Выбрать из оценочных характеристик те, которые используются при оценке декоративных работ

А - яркость

Б - красочность

В - умение сочетать цвета

Г - разнообразие композиции

Д - умение детей действовать согласованно

Е - правильно сочетать цвета (форма, цвет, величина)

22. Выбрать правильный ответ. Главное средство живописи

А - форма

Б - величина

В - цвет

23. Самостоятельная изобразительная деятельность детей возникает:

А - по инициативе самих детей

Б - по инициативе взрослых

В - по инициативе воспитателя

24. Основное внимание воспитатель направляет на обучение детей в аппликации, работе ножницами

А - вторая младшая группа

Б - средняя группа

В - старшая группа

25. Назовите, какими деталями можно заменить куб:

А - 2-мя трёхгранными призмами

Б - пластиной

В - бруском

26. Новый конструктивный материал, с которым знакомят детей средней группы

А - кубик

Б - кирпичик

В - бумага

27. Обучение детей приёмам изображения предмета начинают

А - с 2 лет

Б - с 3 лет

В - с 4 лет

28. Название народного промысла по росписи подносов

А - Павлов Пасад

Б - Жостово

В - Гжель

29. Обследование - это ...

А - деятельность воспитателя направленная на закрепление знаний, умений и навыков

Б - организованный педагогом процесс восприятия предмета

В - поэтапное обучение творческой деятельности

30. Знакомство с новыми приёмами (способами) изображения происходит при помощи:

А - информационно-рецептивного метода

Б - исследовательского метода

В - эвристического метода

Выберите правильный вариант ответа. 1 вопрос-1 балл.

Блок В. Привести в соответствие

1. Привести в соответствие алгоритм рисования человека в средней группе

- А – в середине листа поставить точку и от неё провести наклонные линии
 Б – затем на вершине треугольника нарисовать круг (голова)
 В – в нижней части листа провести горизонтальную линию 1
 Г – обрисовывающим жестом выделить треугольную форму сарафана
2. Привести в соответствие алгоритм изображения грузовой машины.
- А - изображение квадрата-мотора
 Б - опорная линия для изображения колёс
 В - вертикальный прямоугольник-кабина
3. Привести в соответствие алгоритм рисования дома в средней группе
- 1-ставим точку вверху листа
 2 – рисуем треугольник крыши
 3 – рисуем квадрат основу

Эталон ответа:

Ключи к заданию

Блок А. Дополнить определение или формулировку.

- 1.Скульптуру, лепкой
- 2.Декоративная
- 3.Натюрморт
- 4.Пейзаж
- 5.Портрет
- 6.Декоративная
- 7.Образец
- 8.Приём
- 9.Комбинированный
- 10.Аппликация

Блок Б. Выбрать правильный ответ.

- 1.В
- 2.В
- 3.А
- 4.В
- 5.Б
- 6.А
- 7.В
- 8.А
- 9.А
- 10.А
- 11.В
- 12.В
- 13.Б
- 14.В.
- 15.Б
- 16.Б
- 17.А
- 18.А
- 19.А
- 20.Г
- 21.А,Б,В,Г.

22.В

23.А

24.Б

25.А

26.В

27.Б

28.Б

29.Б

30.А

Блок В. Привести в соответствие

1.В,Г,А,Б

2.Б,А.В

3. 3, 1, 2

3. Критерии оценки:

При проверке преподаватель подсчитывает количество верных заданий.

- оценка «5» (отлично) – обучающийся уверенно и точно владеет знаниями и умениями – выполнение задания на 90-100%;
- оценка «4» (хорошо) – владеет знаниями и умениями, но возможны отдельные несущественные ошибки – выполнение задания на 80-89%;
- оценка «3» (удовлетворительно) – ставится при недостаточном владении знаниями и умениями, наличии ошибок, исправляемых с помощью преподавателя – выполнение задания на 60-75%;
- оценка «2» (неудовлетворительно) – выполнение задания до 59%.

Шкала перевода результатов зачета:

Результат зачета в %	Количество баллов	Результат
90-100	31-33	5 (отлично)
89-80	27-30	4 (хорошо)
75-60	26-19	3 (удовлетворительно)
59 и менее	18 и менее	2 (неудовлетворительно)