

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Самарской области  
«Борский государственный техникум»

**«Согласовано»**

Руководитель МК

\_\_\_\_\_ Л.В. Блинкова

«\_\_\_» августа 2018г.

Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.

**Утверждаю**

Зам. директора по УПР

\_\_\_\_\_ С.В. Ситников

«\_\_\_» августа 2018г.

**Контрольно-оценочные средства**

**ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей**

МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой  
деятельности детей раннего и дошкольного возраста

программы подготовки специалистов среднего звена

44.02.01 Дошкольное образование

(гуманитарный профиль)

с. Борское 2018г.

Контрольно-оценочные средства по МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Разработчик:

Долгих О.П.- преподаватель ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Борский государственный техникум»

## Содержание

1.	Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.	4
2.	Задание для оценки освоения МДК.	9
3.	Критерии оценки результатов	14

## **1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств**

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки освоения МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

В результате освоения МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста обучающийся должен

### **иметь практический опыт:**

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

### **уметь:**

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

**знать:**

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;

- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

Результатом освоения МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.1.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.2.	Организовывать общение детей.
ПК 2.3.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.4.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.5.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.6.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Для оценки итоговых образовательных результатов по МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста проводится дифференцированный зачет.



## **2. Задания для оценки освоения МДК**

Задания для оценки освоения МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста разработаны по изученным темам и проводится в форме тестирования. Для выполнения теста отводится 45 минут. Тест представлен в двух вариантах, состоящих из 20 вопросов. Варианты содержат задания с выбором одного или нескольких правильных ответов, задания на восстановление соответствия.

Для выполнения тестового задания рекомендуется внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать индекс (цифровое или буквенное обозначение), соответствующий правильному ответу.

Задания выполняются в том порядке, в котором они заданы. Если какое-то задание вызывает затруднение, его можно пропустить и вернуться к нему позже.

### **Дифференцированный зачет по МДК. 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

#### **1 вариант.**

**Выберите правильный вариант ответа. 1 вопрос-1 балл.**

**1. В какой возрастной группе проводятся режиссерские игры?**

- А) Младшая группа
- Б) Старшая группа
- В) Средняя группа
- Г) Подготовительная группа

**2. Перечислите виды спортивных игр?**

**3. К какому развитию способствуют игры в наибольшей степени.**

- А) Слуховому развитию
- Б) Психическому развитию
- В) Физическому развитию
- Г) Умственному развитию

**4. В какой возрастной группе проводятся игры в процессе объяснения правил?**

- А) Младшая группа
- Б) Старшая группа
- В) Средняя группа
- Г) Подготовительная группа

**5. На какие виды подразделяются дидактические игры**

**6. В игре ребенок выражает что?**

- А) Свои эмоций.
- Б) Свои чувства.
- В) Свои эмоций
- Г) Свои образ

**7. Ролевая игра имеет определенное значения для развития чего?**

- А) Воображения
- Б) Чувства
- В) Эмоций
- Г) Образа

**8. На основе чего базируется отечественная классификация Лесгафта и Крупской?**

- А) Самостоятельности и творчества
- Б) Воображения и самостоятельности
- В) Умения и навыков
- Г) Умения и творчества

**9. Сколько человек могут исполнять роли в театрализованной игре?**

- А) 3-5
- Б) 5-7
- В) 6-8
- Г) 1-25

**10. Какую классификацию драматических игр предлагает Артемьева?**

**11. Какое место занимает игра в жизни ребенка дошкольника?**

- А) Не важное
- Б) Чувственное
- В) Эмоциональное
- Г) Важное

**12. Творческие игры возникли виде, какой деятельности?**

- А) Слуховой
- Б) Психической
- В) Самостоятельной
- Г) Моральной

**13. В спортивных играх характерна, какая техника движений?**

- А) Слуховая
- Б) Психическая
- В) Самостоятельная
- Г) Сложная

**14. Игра способствует формированию чего?**

- А) Слуха
- Б) Психики
- В) Новообразования
- Г) Морали

**15. Игра это какой вид деятельности?**

- А) Не продуктивной
- Б) Продуктивной
- В) Физической
- Г) Моральной

**16. Настольно-печатные игры, словесные игры относятся к группе**

- А) дидактические игры
- Б) театрализованные игры
- В) сюжетные игры

**17. Понятие «руководство игрой» включает компонент**

- А) общение воспитателя с детьми;
- Б) работа на обогащение содержания игры;
- В) создание предметной среды;
- Г) наличие воображаемой ситуации;

**18. Игра, где ребенок управляет игрушкой, приписывая ей роль, действует за игрушку и за себя, называется**

- А) дидактической
- Б) режиссерской
- В) подвижной
- Г) театрализованной

**19. Основной единицей сюжетно-ролевой игры является**

- А) игровое действие
- Б) роль
- В) сюжет
- Г) предмет- заместитель

**20. Сюжетно-ролевую игру отличает от других видов игр**

- А) правила
- Б) игровые действия
- В) игрушки
- Г) наличие сюжета

**Дифференцированный зачет по  
МДК. 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой  
деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

**Вариант 2.**

**1. В какой возрастной группе проводятся сюжетные игры?**

- А) Младшая группа
- Б) Старшая группа
- В) Средняя группа
- Г) Подготовительная группа

**2. Перечислите 4 вида игр с правилами?**

**3. Кто из первых педагогов выдвинул положения об игре?**

- А) Фрибель
- Б) Гоголь
- В) Тихеева
- Г) Островский

**4. В какой возрастной группе проводятся образно ролевые игры?**

- А) Младшая группа
- Б) Старшая группа
- В) Средняя группа
- Г) Подготовительная группа

**5. В игровой деятельности наиболее формируются, какие качества?**

- А) Слуховые
- Б) Психические
- В) Физические
- Г) Умственные

**6. Игра способствует формированию чего?**

- А) Воображения
- Б) Средства
- В) Навыка
- Г) Умению

**7. Театрализованные игры основаны на разыгрывании чего?**

- А) Сказок
- Б) Прибауток
- В) Считалок
- Г) Песенок

**8. Какую классификацию режиссерских игр предлагает Артемьева?**

**9. Строительно конструктивные игры являются, какой деятельностью?**

- А) Слуховой
- Б) Практической
- В) Физической
- Г) Умственной

**10. На какие группы делиться творческие игры?**

**11. В какой возрастной группе учат детей не только различать строительные материалы игр, но и называть и располагать их.**

- А) Подготовительная группа                      В) 2 младшая группа
- Б) 1 младшая группа                                  Г) Средняя группа

**12. Подвижные игры возникли как?**

- А) Свободно    В) Физически
- Б) Образно    Г) Умственно

**13.Выдающий русский педагог Ушинский считал, что народные игры возникли в виде, какого средства воспитания?**

- А) Слухового    В) Физического
- Б) Практического                                  Г) Могуущественного

**14. В спортивных играх характерна, какая подготовка?**

- А) Слуховая    В) Физическая
- Б) Тактическая                                      Г) Могуущественная

**15. В дошкольном возрасте игра является, каким видом деятельности?**

- А) Практической                                  В) Формированию личности
- Б) Тактической                                      Г) Могуущественно

**16.По мнению Л.С.Выготского, творческая игра не возможна без..... :**

- А) косвенного руководства взрослым игрой;
- Б) высокого уровня развития творческих способностей ребенка;
- В) специально организованной пространственной среды;
- Г)воображаемой ситуации

**17.Игрушка - это**

- а) специальный предмет, предназначенный для игры и иного жизненного назначения.
- б) обобщенный образ человека, позволяет детям воспроизвести целый ряд действий
- в) предмет
- г) все ответы верны

**18. Игры с правилами по характеру игровой задачи делятся на подвижные и ....**

- а) дидактические;
- б) не подвижные;
- в) развлекательные;
- г) нет верного ответа;

**19. Экспериментирование с природным материалом, объектами и явлениями, с игрушками –это**

- а) игры по инициативе взрослого
- б) игры по инициативе детей
- в) исторические игры
- г)бытовые игры

**20.Игрушки, слово, рисунок, воображаемая ситуация это**

- а) место развития игры
- б) вид игры

- в) функция игры  
г) предмет игры

**Эталон ответа:**

<b>№ вопроса</b>	<b>Правильный ответ</b>	
	<b>1 вариант</b>	<b>2 вариант</b>
1	<i>а</i>	<i>в</i>
2	Баскетбол, Волейбол, Хоккей, Бадминтон, настольный теннис, городки.	Дидактические игры, подвижные игры, спортивные игры, развивающие
3	<i>в</i>	<i>а</i>
4	<i>б</i>	<i>в</i>
5	По содержанию, математические, речевые.	<i>в</i>
6	<i>а</i>	<i>а</i>
7	<i>а</i>	<i>а</i>
8	<i>а</i>	настольно теневой театр, театр игрушек, театр картинки, стенд книжка, фланелиграф
9	<i>а</i>	<i>б</i>
10	Игры драматизаций с пальчиками, игры драматизаций с куклами, би-ба-бо, импровизация	Режиссерские, Сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом, игры фантазирования, хороводные, Игры эксперименты
11	<i>г</i>	<i>в</i>
12	<i>в</i>	<i>а</i>
13	<i>г</i>	<i>г</i>
14	<i>в</i>	<i>б</i>
15	<i>б</i>	<i>в</i>
16	<i>а</i>	<i>г</i>
17	<i>б</i>	<i>б</i>
18	<i>б</i>	<i>а</i>
19	<i>б</i>	<i>г</i>
20	<i>г</i>	<i>.в</i>
	<b>20 баллов</b>	

### 3. Критерии оценки:

При проверке преподаватель подсчитывает количество верных заданий.

- оценка «5» (отлично) – обучающийся уверенно и точно владеет знаниями и умениями – выполнение задания на 90-100%;
- оценка «4» (хорошо) – владеет знаниями и умениями, но возможны отдельные несущественные ошибки – выполнение задания на 80-89%;
- оценка «3» (удовлетворительно) – ставится при недостаточном владении знаниями и умениями, наличии ошибок, исправляемых с помощью преподавателя – выполнение задания на 60-75%;
- оценка «2» (неудовлетворительно) – выполнение задания до 59%.

### Шкала перевода результатов зачета:

Результат зачета в %	Количество баллов	Результат
90-100	19-20	<b>5 (отлично)</b>
89-80	17-18	<b>4 (хорошо)</b>
75-60	16-12	<b>3 (удовлетворительно)</b>
59 и менее	11 и менее	<b>2 (неудовлетворительно)</b>